



THIENEMANN-ESSLINGER
Verlag GmbH

Louise Spilsbury | Hanane Kai
WIE IST ES, WENN ES KRIEG GIBT? ALLES ÜBER KONFLIKTE

Aus dem Englischen von Jonas Bedford-Strohm

32 Seiten

EUR-D 10,00 / EUR-A 10,30 / SFR 14,90

ISBN 978-3-522-30534-1

Erscheinungstermin: 15. August 2019

Ab 5 Jahren

Gabriel Verlag

„Wie ist es, wenn es Krieg gibt?“ – Eines der zentralen Themen unserer Zeit, globale Konflikte, für Kinder anschaulich und verständlich erklärt

Kinder, die in Europa aufwachsen, kennen Krieg meist nur aus Geschichten und von Bildern. Das, was sie darüber erfahren, macht ihnen oft Angst. Dann fragen sie sich: Bin ich selbst auch in Gefahr? Was ist Terrorismus? Und warum gibt es überhaupt Soldaten?

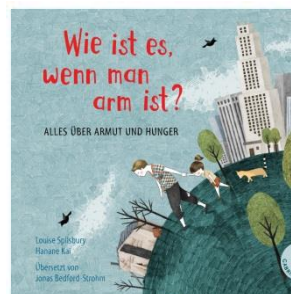
Kinder im Kindergartenalter haben oft sehr konkrete Fragen zu komplexen Themen. Und Eltern fällt es manchmal schwer zu erklären, wie es überhaupt zu Krieg, Leid und Zerstörung kommen konnte. „Wie ist es, wenn es Krieg gibt?“ erklärt für Kinder verständlich und mit einprägsamen Beispielen, was der Unterschied zwischen Streit und Krieg ist und welche Auswirkungen gewaltsame Konflikte haben können. Das Sachbilderbuch zeigt aber auch, dass sich viele Menschen auf der ganzen Welt für Frieden einsetzen.

„Schwierige Themen, verständlich erklärt, mit Empathie erzählt und von Hoffnung getragen – das ist die richtige Mischung, um unsere Kinder zu befähigen, sich in der komplexen Welt zurechtzufinden und die Zukunft als freie, mündige und friedvolle Menschen verantwortlich zu gestalten“, so Jonas Bedford-Strohm, Übersetzer dieses Bilderbuchs, das innerhalb der „Wie ist es, wenn“-Reihe erscheint, die aktuelle gesellschaftliche Themen für Kinder ab 5 Jahren aufbereitet.

„Wie ist es, wenn es Krieg gibt?“ ist der vierte Band der Reihe. 2018 erschienen die ersten beiden Bände „Wie ist es, wenn man arm ist?“ und „Wie ist es, wenn man kein Zuhause hat?“. Band 4, „Wie ist es, wenn es Krieg gibt?“, erscheint zeitgleich mit „Wie ist es, wenn man anders ist?“.

„Wie ist es, wenn man kein Zuhause hat?“ bietet einen, mit klaren Worten geschriebenen, Einstieg in das Thema ‚Flüchtlinge und Migranten‘. Kindgerecht erklärt, nimmt das Buch die Angst vor dem schwierigen und manchmal furchteinflößenden Thema ‚Flucht‘.“

Empfehlung der UNO-Flüchtlingshilfe zu „Wie ist es, wenn man kein Zuhause hat?“



Die Autorin:

Louise Spilsbury ist Autorin zahlreicher Kinderbücher. Sie hat schon über fast jedes Thema sei es zu Wissenschaft, Geografie, Kunst oder Geschichte Bücher veröffentlicht. Louise Spilsbury lebt mit ihrem Mann und ihren zwei Kindern in Devon, Großbritannien.

Die Illustratorin:

Hanane Kai ist verrückt nach Farben, Texturen und Licht. Seit ihrem Grafikdesign-Studium verfolgt sie ihre Leidenschaft für Illustration, Fotografie und Miniatur Set Design. 2016 wurde sie mit dem renommierten Bologna New Horizons-Preis ausgezeichnet. Sie lebt im Libanon.

Der Übersetzer:

Der Übersetzer **Jonas Bedford-Strohm** studierte Theologie, Philosophie und Politik. Er hat die internationale Entwicklungsorganisation Wikwiheba mitgegründet und deren Kommunikationsstrategie entwickelt. Als Journalist und Autor schreibt Jonas Bedford-Strohm über nachhaltige Entwicklung, globale Institutionen und religiöse Kultur. Er forscht am Lehrstuhl Medienethik der Hochschule für Philosophie über den digitalen Wandel und arbeitet im Innovationsmanagement des Bayerischen Rundfunks in der digitalen Entwicklung.

Bitte denken Sie an die Belege!

Pressestelle Thienemann-Esslinger Verlag GmbH | Blumenstr. 36 | 70182 Stuttgart
Telefon + 49 (711) 2 10 55 -29 | Telefax - 38 | presse@thienemann-esslinger.de